Kitty Hoff & Forêt Noire
Argonautenfahrt

Herzog Records
Vertrieb: Edel/finetunes
Kat.-Nr.: 901032 HER
VÖ: 04.01.2013

»Argonautenfahrt«

„Ach, die liebenswert-neurotische Kitty Hoff! Sie ergreift einen immer wieder; und zwar gerade dann, wenn man sie am Nötigsten hat…“ seufzte die Presse wohlig zum letzten Album der charmanten Berliner Chansonjazz-Sängerin Kitty Hoff und ihrer Band Forêt-Noire.

Und voilà: sie sind wieder da!
Zwischen Nullösungen, Wutbürgern und Stresstests gehen Kitty und die Schwarzwaldherren seelenruhig und guter Dinge auf große Reise: „Argonautenfahrt“ nennen sie das. Weil es nach glänzendem Abenteuer schmeckt, nach kauzig knarrenden Segelmasten, zerlesenen Reclam-Heftchen, geknoteter Sinnsuche, analogem Steuerkompass und irgendwie auch nach Raumfahrerglück (wenn man zu flüchtig gelesen hat).

Eine unwiderstehliche Kombination, findet Kitty. Und klopft mit dem Fernrohr die Lieblingsrhythmen ihres neuen Albums auf das Schiffsparkett: Samba im Dreivierteltakt, 5-Achtel-Swing, Off-Beat-Ballade, Stampfwalzer und Triolen-Pop. Umspült von erfrischenden deutschsprachigen Textwellen zwischen sophistischem Seemannsgarn, ozeanischer Logik und luftiger Romantik.

Live schaukelt das Ganze als musikalisch- glitzerndes See-Abenteuer mit Charme, Witz und skurrilen Showeinlagen in die rote Abendsonne. Larguez les amarres - Leinen los!

Besetzung:
Kitty Hoff – Gesang, Melodica, Klavier
Phil Marone – Gitarren, Melotron, Posaune
Beat Lee Burns – Schlagzeug & Perkussion
Moe Jaksch – Kontrabass
MarQ Wenzel – Klavier, Orgel, Rhodes, Melotron, Cembalo

Silke Volland – Streicher; **Martin Wenk** – Trompete; **Ulrich Drewes** – Trompete; **Richie Alexander Jung** – Posaune; **Oliver Wienand** - Saxofon

Vita und Informationen zu Kitty Hoff

www.kittyhoff.de
www.facebook.com/kittyhoff

Kitty Hoff (geboren 1972 in Münster/NRW) gilt als wohl bekanntester Geheimtipp der deutschen Chansonszene, die mit ihrer originellen Mischung aus Bossa Nova, Jazz, Chanson, Pop und exquisiten deutschen Songtexten aus der Musikszene herausragt. Ihr Weg führte durch westfälische Elternhausmusik, Kammerchöre, diverse Studiengänge, Brecht'sche Chansonwälder, schöne Auszeichnungen, Umbrüche, Umzug nach Berlin, den ersten Plattenvertrag bei Virgin/Bluenote/EMI, 4 Alben, 2 Kinder und mündet in eine weiterhin stetig wachsende Fangemeinde. Mit ihrem 5. Album „Argonautenfahrt" geht sie nun zusammen mit dem Hamburger Label „Herzog Records" auf große Reise.

Auszeichnungen / Referenzen

- Preisträgerin „Bundeswettbewerb Gesang Berlin", 1997/99
- Meisterkurse (u.a. bei der Brecht-Diseuse Gisela May, Kurt-Weill-Fest Dessau 1998)
- Engagement bei „Die Damenkapelle" Berlin, 2002-2004
- Stipendium des Berliner Senats für Tonaufnahmen, 2004
- 4 CD-Veröffentlichungen bei der Plattenfirma EMI mit eigenen Songs aus dem Bereich deutschsprachiger Jazz, 2005 -2010
- Preisträgerin „Junge Songpoeten" der Hanns-Seidel-Stiftung, 2005
- Ausgewählt zur Förderung durch das Goethe-Institut
- Preisträgerin „Liederbestenliste für das deutschsprachige Lied", Dresden 2006
- Preisträgerin „Lale Andersen-Preis für gehobene deutsche Unterhaltungsmusik", 2008
- Klassik/Jazz-Projekt „Curiose Geschichten" 2010 zum 200. Geburtstag Robert Schumanns mit Einladung zu renommierten Klassik-Festivals (u.a. Gewandhaus Leipzig, Schloss Neuhardenberg, „Rheingau Musikfestival", „Classix Festival Braunschweig")

Diskographie

- Debütalbum „Rauschen" (2005) Virgin/EMI
- Album „Blick ins Tal" (2007) Virgin/EMI
- Album „Zuhause" (2009) Blue Note Germany/EMI
- Album „Curiose Geschichten" (2010) Prime Tone Records
- Album "Argonautenfahrt" (2013) Herzog Records

Projekte / LIVE

- Featuring bei der aktuellen SPARKS Produktion
- Duet mit Coralie Clèment
- Eigene Revuen, Soloprogramme deutschlandweit (mit Pianist bzw. Jazz-Combo)

(1995-2000, 50 Konzerte)

- „Die Damenkapelle" Berlin (Swing, Galas, ca. 80 Konzerte) (2002-2004)
- „Kitty Hoff & Forêt-Noire", über 120 Konzerte in Deutschland, Schweiz, Österreich

Radio- und TV-Auftritte

NDR 3 Reihe „Radio 3-Start, Junge Künstler live“, WDR 3 „Resonanzen“, Rundfunkkonzert Dt.-polnisches Jazzfestival WDR Köln, Rundfunkkonzert Bremen 4, Deutschlandfunk „Liederladen“, Deutschlandradio „Corso“, MDR Figaro, Bayern 3, HR Portrait, Deutsche Welle, RBB ziBB Magazin, Sat1 Frühstücksfernsehen

Promotion Kontakt: Hanns-Christian Gerth | Tel.: +49 (0)40.55 616 444
h.gerth@herzogpromotion.com